


«Утверждаю»
директор МБОУ Школы № 148
г.о. Самара
Г.Г. Чернышов

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ Школы № 148 г.о. Самара**

Пояснительная записка.

Программа «Школа дошкольника» разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель программы:

формирование у ребёнка желания идти в школу, интереса к обучению, «внутренней позиции школьника» с помощью единства требований родителей, воспитателей и учителя для реализации преемственности между дошкольным этапом и начальной школой с учетом ФГОС.

Задачи программы:

- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;
- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни;
- формировать и развивать у ребенка познавательные способности, образное мышление и воображение, словесно-логическое мышление;
- развивать умения общаться со сверстниками и взрослыми;
- добиваться необходимого уровня монологической и диалогической речи;
- формировать целостные представления о мире;
- создать условия для развития детей старшего дошкольного возраста, позволяющие им в дальнейшем успешно освоиться с ролью ученика.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- единство развития, обучения и воспитания;
- уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью
- комплексный подход при разработке занятий
- вариативность содержания и форм проведения занятий
- систематичность и последовательность занятий;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность; доступность и достаточность.

Описание места процесса подготовки дошкольников в учебном плане.

Программа рассчитана на 30 недель. Занятия в «Школе дошкольника» проводятся 1 раз в неделю в период с сентября по апрель текущего учебного года. В один день – 5 занятия. Общее количество часов – 150 часов.

Одно учебное занятие длится 30 минут. Между занятиями – перерыв 5 минут. Наполняемость группы – 12 - 16 человек.

Личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные результаты освоения программы.

В результате занятий по программе «Школа дошкольника» у старшего дошкольника сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);

- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Введение в математику:

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;

- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Содержание программы

| Предметы | Кол- во часов в одной группе |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1. «АБВГ Дейка» | 1 |
| 2. «Весёлый счет» | 1 |
| 3. "Развитие речи" | 1 |
| 4. " Развивающие игры" | 1 |
| 5. "В мире прекрасного" | 0,5 |
| 6. «Гармония» | 0,5 |
| ИТОГО | 5 |

1. « Развитие речи» и «АБВГД ейка».

Основное содержание.

Работа по развитию связной речи строится на основных ее уровнях: звук – слово – предложение – связное высказывание – текст.

Лексическая и грамматическая работа:

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;

Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;

– соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

2. «Весёлый счет».

Основное содержание.

Признаки предметов. Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.

Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения и с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше.

Числа от 1 до 10. Натуральное число как результат счета и мера величины. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок.

Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов. Состав чисел от 2 до 10 из единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым.

Сравнение множеств, выраженных числами, запись отношений между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми.

Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один). Различение количественного и порядкового счета, счет в обратном порядке.

Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок.) Моделирование геометрических фигур путем деления их на равные части и образование новых из частей различных геометрических фигур, придумывание их названий.

Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Ориентация в пространстве и на плоскости: слева – справа, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д. Формирование временных представлений: утро – день – вечер – ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже, ориентация в последовательности дней недели, времен года и месяцев.

Конструирование. Практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5–10 деталей по образцу. Моделирование новых геометрических фигур.

3. «Развивающие игры» и «В мире прекрасного»

Целью данных занятий является развитие творческих и совершенствование коммуникативных навыков дошкольников. Развитие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), умение группировать предметы по нескольким признакам, комбинировать их, подмечать в предметах сходства и различия, составлять композиции, используя подручный материал (клей, ножницы, цветная бумага). Развитие коммуникативных способностей дошкольника – это привитие

правильных (социально адаптированных) форм поведения и умения работать в группе.

Основное содержание.

Упражнения для развития мелкой моторики. Пальчиковые упражнения. Физические упражнения.

Рисование. Обведение по контуру. Штриховка. Узоры по клеточкам. Рисование по клеточкам. Раскрашивание картинок.

Лепка. Аппликация.

Разучивание песен и музыкальной грамоты.

Разучивание танцев на основе элементарных танцевальных движений.

4. Планируемые результаты

| Предмет | Планируемые результаты |
|---------------------------------|---|
| «Развитие речи» «АБВГ Дейка» | <ul style="list-style-type: none">- участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении- быть доброжелательным собеседником, говорить спокойно, не повышая голоса- в общении с взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове- пересказывать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия- различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ- называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1 – 2 любимых стихотворения, 2 – 3 считалки; вспомнить 2 – 3 загадки- называть 2 – 3 авторов- выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа |
| «Весёлый счет» | <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части- считать до 10 и дальше (количественный, порядковый в пределах 20)- называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10) |

- соотносить цифру (0 – 9) и количество предметов
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание,
- различать величины: длину (ширину, высоту), время и способы их измерения
- пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)
- понимать зависимость между величинами меры и числом (результатом измерения)
- делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть; соотносить величину предметов и частей
- распознавать, называть: отрезок, угол, многоугольники, шар, куб, цилиндр; производить их сравнение
- воссоздавать из частей, видоизменять геометрические фигуры по условию и конечному результату; составлять из малых форм большие
- сравнивать предметы по форме
- узнавать знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира
- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться простейшими знаковыми обозначениями
- определять временные отношения (день – неделя – месяц).
- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
- как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду
- арифметические знаки +, -, =;
- название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года

| | |
|-----------------------------|---|
| <p>«Развивающие игры»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное и народное искусство - называть основные выразительные средства - высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде - создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений - использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения - лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений - выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа - расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства - изображать различные предметы, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания - создавать сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные) - видеть конструкцию предмета и анализировать её с учётом практического назначения - создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением - создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции - переплести бумажную основу полосками цветной бумаги - делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек |
| <p>«В мире прекрасного»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - узнавать мелодию Государственного гимна РФ - определять, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком известном инструменте оно исполняется - различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев) - внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения - определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы - слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы - выражать свои впечатления от музыки в движениях или рисунках - петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их |

| |
|--|
| выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание) - воспроизводить и частично петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом - сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание - петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него - выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий |
|--|

5. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5.1. По каждой дисциплине учебного плана разработано календарно – тематическое планирование.

Программа содержит требования к подготовке выпускника по результатам изучаемых дисциплин, рекомендации по организации образовательного процесса.

5.2. Реализация образовательной программы обеспечивается доступом воспитанников к библиотечному фонду, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам и видам занятий, а также наглядными пособиями.

5.3. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее педагогическое образование и прошедшие курсовую подготовку по дошкольному образованию.

5.4. Материально-техническая база школы обеспечивает реализацию Государственных требований и соответствует действующим санитарно-гигиеническим нормам. Для дошкольных групп есть кабинеты, специально оборудованный для обучающихся соответствующего возраста.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Формы аттестации: безотметочное обучение на основе словесной устной качественной оценки учителя.

Тематическое планирование по занятиям учебного плана « АБВГДейка»

На занятиях обучения грамоте дошкольники знакомятся со словом, его значением, с осмыслением номинативной функции языка

В процессе обучения выявляются способности слышать инструкции и правильно их выполнять. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям с интересом наблюдать за особенностями слов, их использование в речи. Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает обучаемых постоянно рассуждать, анализировать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

Таким образом, выявляется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - способность к творческому мышлению ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения письменным языком, совершенствование письменной речи.

Цель занятий:

Формирование базовых знаний и умений, необходимых для успешного овладения чтением и письмом.

Задачи:

- Изучение букв, звуков.
- Обучение языковому и звуковому анализу и синтезу.
- Обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ рассуждение.
- Специальная подготовка к изучению русского языка в начальной школе.
- Подготовка руки ребенка к письму.
- Развитие фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

| № занятия | Тема |
|-----------|--|
| 1 | Выявление степени подготовленности детей. Звуки и буквы. |
| 2 | Речь устная и письменная. Слово. Слова – предметы. |
| 3 | Слово. Слова – действия. |
| 4 | Слово. Слова – признаки. |
| 5 | Предложение. Языковой анализ текста. |
| 6 | Звуки гласные и согласные. Буква Аа |
| 7 | Ударение. Буква Уу. |
| 8 | Ударение. Буква Ии. |
| 9 | Выделение гласных. Буква Оо. |
| 10 | Развитие мелкой мускулатуры пальцев рук. Буква Ээ. |
| 11 | Гласные первого ряда. Буква ы. |
| 12 | Гласные второго ряда. Обозначение их буквами. |
| 13 | Согласные мягкие и твердые. Ъ – мягкий знак. |
| 14 | Согласные мягкие и твердые. Буквы Пп, Бб. |
| 15 | Согласные звонкие и глухие. Буквы Сс, Зз. |
| 16 | Согласные звонкие и глухие. Буквы Тт, Дд. |
| 17 | Согласные звонкие и глухие. Буквы Кк, Гг. |
| 18 | Согласные звонкие и глухие. Буквы Шш, Жж. |
| 19 | Согласные звонкие и глухие. Буквы Вв, Фф. |
| 20 | Звуковой анализ слов. Буква Цц. |

| | |
|----|---|
| 21 | Звуковой анализ слов. Буква Чч. |
| 22 | Звуковой анализ слов. Буква Хх. |
| 23 | Звуковой анализ слов. Буква Щщ. |
| 24 | Чтение текстов. Звуковой и языковой анализ. |
| 25 | Чтение текстов. Звуковой и языковой анализ. |
| 26 | Согласные звонкие и глухие. Буква Рр. |
| 27 | Согласные звонкие и глухие. Буква Лл. |
| 28 | Чтение текстов. Звуковой и языковой анализ. |
| 29 | Чтение текстов. Звуковой и языковой анализ. |
| 30 | Дидактические игры. Что ж такое алфавит? |
| 31 | Итоговое занятие. В гостях у Азбуки. |

Тематическое планирование «Развитие речи»

Развитие речи проводится по основным направлениям:

- Развитие сенсорных и моторных функций.
- Развитие кинестетической основы артикуляционных движений.
- Развитие мимической мускулатуры.
- Развитие всех сторон речи.
- Подготовка устной речи к чтению и письму.

| № | Тема | Учебный материал |
|----|--|--|
| 1 | Формирование представлений о звуках | В мире звуков. Сказка «Колобок» |
| 2 | Знакомство со словом | У нас гости. Сказка «Репка» |
| 3 | Слова-действия. | Прогулка в лес. Сказка «Курочка ряба» |
| 4 | Слова-признаки. | Осень. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» |
| 5 | Знакомство с предложением. | В лесу. Сказка «Крошечка-Хаврошечка» |
| 6 | Звук «а» | Путешествие в страну звуков. Сказка «Гуси-лебеди» |
| 7 | Звук «у» | Путешествие в страну звуков. Сказка «У страха глаза велики» |
| 8 | Звук «и» | Путешествие в страну звуков. Сказка «Теремок» |
| 9 | Звук «о» | Путешествие в страну звуков. Сказка «Зимовье зверей» |
| 10 | Звук «э» | Экскурсия. Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| 11 | Звук «ы» | Наш гость Пых. |
| 12 | Гласные звуки «а, у, о, и, ы, э» | Лесная школа. Составление текста. |
| 13 | Мягкие и твердые согласные. | У мышки и мишки. Учимся пересказу. |
| 14 | Звуки «п»-«б». Дифференциация звуков «п»-«б» | Приключения охотников Пульки и Бульки. Учимся пересказу. |
| 15 | Звуки «с» и «з», Дифференциация звуков «с» и «з» | В гостях у бабушки Загадушки. |
| 16 | Звуки «т» и «д». Дифференциация звуков «т» и «д» | В мире животных. Сказка «Гадкий утенок» |
| 17 | Звуки «к» и «г». Дифференциация звуков «к» и «г» | Овощи и фрукты. Составляем текст «Что растет в саду и огороде» |
| 18 | Звуки «ш» и «ж» Дифференциация звуков «ш» и «ж» | Кот Пушок и собака Джек. |
| 19 | Дифференциация звуков «з – ж» | Лесная школа. Скороговорки. |
| 20 | Звук «ц» Дифференциация звуков «с-ц» | Птицы. Составляем текст о птицах |
| 21 | Звук «ч» Дифференциация звуков «ч-ть» | Деление слов на слоги. Сказка «Летучий корабль» |
| 22 | Звуки «в» и «ф». Дифференциация звуков «в-ф» | Предложения. Сказка «Царевна-лягушка» |
| 23 | Звук «щ». Дифференциация «щ»-«сь» | Вместе с Незнайкой. Учимся |

| | | |
|----|-----------------------------|---|
| | | пересказыванию. |
| 24 | Дифференциация «ш-щ» | Учимся пересказыванию. Рассказ И.Тургенева «Воробей» |
| 25 | Дифференциация « ч-ть-щ-сь» | Рассказ «Смелая ласточка». |
| 26 | Звук «р» | Поездка на дачу. Составление текста. |
| 27 | Звук «л» | Сказка «Золушка» .Рассказывание |
| 28 | Дифференциация «р-л» | Мы туристы. Учимся составлять текст. |
| 29 | Развитие связной речи | Сказка В.Бианки « Приключения муравьишки « Рассказывание. |
| 30 | Развитие связной речи | Рассказы по выбору |
| 31 | Подготовка к концерту. | «Ключ в мир знаний» |

Тематическое планирование « Веселый счет»

1. Познакомить с математическими понятиями: сложение, вычитание, сравнение; знаками +, -, =, ≠, <, >.
2. Познакомить с геометрическими понятиями: точка, прямая, луч, отрезок, ломаная линия, угол, многоугольник, пятиугольник.
3. Познакомить с объемными телами: шар, куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр.
4. Познакомить с составом чисел от 2 до 9, познакомить с правильным написанием цифр.
5. Учить количественному и порядковому счету от 0 до 10 и обратно.
6. Учить анализировать, обобщать и классифицировать.
7. Развивать внимание, мышление, память.
8. Учить ориентироваться в пространстве.
9. Дать понятие о практическом применении математики: измерение длины предмета, массы предмета, объема.

| № занятия | Тема |
|-----------|---|
| 1 | Один – много. Игра « Найди в классе...» |
| 2 | Свойства предметов: цвет, форма, размер. Игра « Третий лишний». |
| 3 | Сравнение предметов. Знаки =, ≠. Игра «Что изменилось». |
| 4 | Действие сложение. Знак «+». |
| 5 | Сложение. Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева. |
| 6 | Действие вычитание. Знак « - ». |
| 7 | Число и цифра 1. Понятия «внутри», « снаружи». |
| 8 | Число и цифра 2. Примеры $1+1=2$, $2-1=1$. Игра «Найди цифру». |
| 9 | Геометрические понятия: точка, линия, отрезок, луч, прямая, кривая линии. |
| 10 | Число и цифра 3. Состав числа. Примеры вида $1+2=3$, $3-2=1$ |
| 11 | Линии замкнутые и незамкнутые. Ломаная линия. Многоугольники. |
| 12 | Число и цифра 4. Состав числа 4. Игра « Четвёртый лишний». |
| 13 | Угол. Острый, прямой, тупой угол. |
| 14 | Числовой отрезок. Примеры вида $1+3=4$, $2+2=4$ и обратные к ним. |
| 15 | Число и цифра 5. Состав числа 5. Пятиугольник. |
| 16 | Повторение и закрепление. Состав чисел от 2 до 5. Мат. раскраска «Новогодняя ёлочка». |
| 17 | Понятия «больше», «меньше», знаки >, <. Игра «Раскрась змея». |
| 18 | Число и цифра 6. Состав числа 6. |
| 19 | Длина. Измерение длины. Старинные меры длины. |
| 20 | Сантиметр – единица измерения длины. Учимся пользоваться линейкой. |
| 21 | Число и цифра 7. Состав числа 7. |
| 22 | Масса предметов. Измерение массы. |
| 23 | Число и цифра 8. Состав числа 8. |

| | |
|----|---|
| 24 | Объем. Измерение объема. Сравнение по объему. |
| 25 | Число и цифра 9. Состав числа 9. |
| 26 | Площадь. Измерение площади. |
| 27 | Число и цифра 0. Состав чисел от 2 до 9. |
| 28 | Число 10. |
| 29 | Объёмные тела: шар, куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр. |
| 30 | Повторение и закрепление. Символы. Числовые домики. Игра «Найди ошибки». |
| 31 | Повторение и закрепление. Решение примеров в пределах 10. Математическая раскраска. |

Тематическое планирование «Развивающие игры»

1. Формирование художественно- образного мышления и эмоционально чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
2. Развитие творческих способностей и изобразительных навыков, расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения, воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
3. Обучение основам художественной грамотности, формирование практических навыков работы в различных видах художественно-творческой деятельности (работа с натуры, по воображению – тематическое рисование).
4. Приобретение элементарных общетрудовых умений и навыков, владение ручными инструментами, ухода за растениями и домашними животными.
5. Овладение практическими действиями по изготовлению изделий.
6. Приобретение основных навыков самообслуживания, безопасных приемов работы.
7. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств: изобразительным, декоративно-прикладным.
8. Обучение основам декоративной работы, лепки, аппликации, конструированию из бумаги и иных материалов

| № | Название занятия | Цель | Материалы, оборудование |
|---|------------------------------|---|--------------------------|
| 1 | Кем была рука? | Развитие фантазии, мелкой мускулатуры пальцев рук | Карандаши, бумага |
| 2 | Колобок | Развитие функции знакового замещения реальных предметов и навыков произвольной деятельности | Мяч, карандаши, бумага |
| 3 | Забавные рожицы. | Развитие навыков опознавания и вербализации основных эмоциональных состояний человека. Работа со страхами. | Карандаши, бумага |
| 4 | Рисуем из овощей. | Формирование произвольного внимания. Развитие фантазии, функций анализа и синтеза. Развитие навыков производительной деятельности. | Карандаши, бумага. |
| 5 | ЗНАКОМИМСЯ С ОРИГАМИ. РЫБКИ. | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков производительной деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |

| | | | |
|----------|--|--|--------------------------|
| 6 | ЧУДЕСА ОРИГАМИ. КАК ПАРОХОДИК СТАЛ КУРОЧКОЙ. | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков производительной деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |
| 7 | СКАЗКА ПРО МЫШОНКА И КАРАНДАШ, А ТАКЖЕ ДОМИК ДЛЯ ПРИВЕРЕДЛИВОЙ КОШКИ | Формирование произвольного внимания. Развитие фантазии, функций анализа и синтеза. Развитие навыков производительной деятельности и ориентировке на плане. | Карандаши, бумага. |
| 8 | КАК НАРИСОВАТЬ ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК ТРЕМЯ КАРАНДАШАМИ? | Формирование произвольного внимания. Развитие моторики мелких мышц руки и памяти . | Карандаши, бумага. |
| 9 | СКАЗКА О ГАДКОМ УТЕНКЕ. (ОРИГАМИ "ЛЕБЕДЬ") | Повышение самооценки ребенка, развитие памяти. Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков производительной деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |
| 10 | "СКЕЛЕТИКИ" | Повышение коммуникативной компетентности и умения читать невербальные сигналы людей. Развитие навыков производительной деятельности. | Карандаши, бумага. |
| 11 | БРАТЯ - ВОЛШЕБНИКИ | Повышение коммуникативной компетентности и умения читать невербальные сигналы людей. Развитие фантазии. Развитие навыков производительной деятельности. | Карандаши, бумага. |
| 12 13 | СКАЗКА ПРО МАЛЕНЬКОГО ЗАЙЧИКА. | Повышение самооценки ребенка, развитие фантазии. Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков производительной деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |
| 14 15 | ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ СКАЗОК (РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ) | Развитие функции знакового замещения реальных предметов и навыков производительной деятельности. | Карандаши, бумага. |

| | | | |
|----|--|---|--------------------------|
| 15 | ВОЛШЕБНЫЙ КОШЕЛЕЧЕК ЖЕЛАНИЙ (ОРИГАМИ). | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |
| 16 | ХОРОВОД ЖИВОТНЫХ (ВОСТОЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ). НОВОГОДНИЙ СУВЕНИР «ТИГРОНОК». | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 17 | ШКОЛА СЛЕДОВАТЕЛЕЙ КОЛОБКОВ (1 СЕРИЯ) | Развитие внимания, памяти, причинно-следственных связей. | Набор плакатов по развитию памяти. Карандаши, бумага. |
| 18 | ШКОЛА СЛЕДОВАТЕЛЕЙ КОЛОБКОВ (2 СЕРИЯ) | Развитие внимания, памяти, причинно-следственных связей, воображения, умения работать по неопределенной инструкции. | Набор плакатов по развитию памяти. Карандаши, бумага. |
| 19 | БРАТЕЦ КРОЛИК И СМОЛЯНОЕ ЧУЧЕЛКО | Повышение самооценки ребенка, развитие фантазии. Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |
| 20 | К НАМ ПРИЕХАЛ ЦИРК! (АКРОБАТЫ) | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. Развитие фантазии. | Цветная бумага, ножницы, текстиль, нитки, блески, елочная мишура. |
| 21 | К НАМ ПРИЕХАЛ ЦИРК! (ФОКУСНИК) | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. Развитие фантазии. | Цветная бумага, ножницы, текстиль, нитки, блески. |
| 22 | ЛЕСНАЯ ШКОЛА | Формирование положительного отношения к школе. Повышение самооценки ребенка, развитие фантазии. Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. | Цветная бумага, ножницы, карандаши. |
| 23 | ИЗУЧАЕМ АРИГАМИ (КОШКА И ЗАЙЧИК) | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков трудовой деятельности. Развитие фантазии. | Цветная бумага, ножницы, карандаши. |

| | | | |
|----------|------------------------------------|---|--|
| 24 25 | ПИРАТСКАЯ КАРТА ИЛИ ПОИСК СОКРОВИЩ | Развитие функции знакового замещения реальных предметов и навыков производительной деятельности. Развитие умения | Карандаши, бумага. |
| 26 | ШКОЛА ДЛЯ САМЫХ "ХИТРЫХ" | Развитие внимания, памяти, причинно-следственных связей, воображения, умения решать простейшие логические задачи. | Карточки с ответами, мяч, карандаши, бумага. |
| 27 | ОРИГАМИ "ГРАЧИНАЯ СЕМЕЙКА" | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков производительной деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |
| 28 | ОРИГАМИ "ЛОДОЧКА И КАТАМАРАН" | Развитие произвольного внимания и умения работать по определенной инструкции. Развитие навыков производительной деятельности. | Цветная бумага, ножницы. |

| | | | |
|----|-------------------------------|---|--|
| 29 | ШКОЛА ДЛЯ САМЫХ "ХИТРЫХ" - 2. | Развитие внимания, памяти, причинно-следственных связей, воображения, умения решать простейшие логические задачи. | Карточки с ответами, мяч, карандаши, бумага. |
| 30 | ШКОЛА ДЛЯ САМЫХ "ХИТРЫХ"-2. | Развитие внимания, памяти, причинно-следственных связей, воображения | Карточки с ответами, мяч, карандаши |
| 31 | ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ. | Подведение итогов. Игра-соревнование "Умники и умницы" | |

Тематическое планирование «В мире прекрасного»

1. Приобщать детей к музыкальной культуре
2. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке
3. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями

| № занятия | тема | количество |
|-----------|--|------------|
| 1 | 1. Музыка - голос нашего сердца. Музыкальный «язык». 2. Посадка при пении. Дыхание. Правильная певческая установка. | 1 |
| 2 | 1. Средства муз. выразительности. Метр. Равномерная пульсация. Темп. 2. Вокально-хоровая работа. Вступление и окончание фраз во время пения | 1 |
| 3 | 1. Сильная - слабая доля. 2. Вокально-хоровая работа. Унисон. Пение на одном звуке. | 1 |
| 4-5 | 1. 2-х дольный размер. Ощущение движения метрических долей в танцевальных движениях. 2. Вокально-хоровая работа по ступеням. | 2 |
| 6-7 | 1. 3-х дольный размер. Ощущение движений метрических долей в танцевальных движениях. 2. Вокально-хоровая работа. Пение - скачки на МЗ, БЗ. Звукообразование всех гласных. Beβα1o. | 2 |
| 8 | 1. Лад. Цвет - настроение. 2. Пение в пределах квинты. | 1 |
| 9 | 1. Регистры. Тембр. Цвет - тембр. 2. Пение в пределах квинты (скачки). | 1 |
| 10 | 1. Повторение. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 11 | 1. Высота звука. 2. Пение в пределах октавы (поступенное). | 1 |
| 12 | 1. Высота звука. Графическое изображение мелодии. 2. Пение в пределах октавы (скачки). | 1 |

| | | |
|----|---|----|
| 13 | 1. Переход к пению по нотам на двух линиях. 2. Ритм. Длительность звука. | 1 |
| 14 | 1. Ритмизация стихов. Ритмическая импровизация. 2. Работа над интонацией и выразительностью в пении. | 1 |
| 15 | Работа над интонацией и выразительностью в пении. | 1 |
| 16 | Заключительный концерт | 16 |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В возрасте 5-6 лет ярко выявляется индивидуальность ребенка, его инициативность, попытки собственной интерпретации при исполнении, эмоционально осознанное восприятие.

Развитое чувство ритма характеризуется чутким улавливанием метра, акцентов, пульсации, ритмического рисунка, музыкальной формы, темпа произведения.

Приоритетные задачи:

- умение оперировать музыкальными представлениями;
- формировать умение сочетать пантомиму, танец, пластику;
- учить отражать в танцевальных импровизациях изменения в музыкальном образе;
- вводить элементы бального танца.

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-------|--------------------------------|------------------|
| 1 | Вводное. | 0,25 |
| 2 | Волшебное знакомство с танцем | 0,5 |
| 3 | Ее Величество Музыка | 0,25 |
| 4 | Игровой стретчинг | 1 |
| 5 | Партерный экзерсис | 2 |
| 6 | Играя, танцуем (ритмопластика) | 2 |
| 7 | Рисунок танца | 1 |
| 8 | Вару-Вару | 2 |
| 9 | Полька | 2 |
| 10 | Фигурный вальс | 3 |
| | Итого: | 15 |